

Náttúrutengingar - gróður, sjónlínur, göngutengingar, strönd

Íbúðabyggð í Kársnesi er byggðaheild frá síðari hluta 20. aldar og byggist að langmestu leyti upp á 6. og 7. áratugnum. Byggðin er, með nokkrum undantekningum, stakstað hús; einbýli, parhús, raðhús á einni og tveimur hæðum. Flest húsin eru steinsteyp, múrpússuð og máluð. Elstu og yngstu fulltrúar byggðar eru oftast klæddar byggingar og úr timbri. Þá hefur síðari tíma klæðning verið sett á steinsteyp hús. Lóðir eru grónar.

Lega Kársness og landslag gerir að verkum að víða er sjávarútsýn að Kópavogi og Fossvogi sem mynda náttúrulega umgjörð bæjarhlutans. Nálægð við hafið er því mikilvægur þáttur í byggðinni sem rammur inn útsýni til hafs sem aðgengi er að um gönguleiðir innan hverfis. Landhalli, skipulag og byggðamynstur, lega gatna og rýmd milli bygginga, sér í lagi sunnan Borgarholts, eiga þátt í að undirstrika þessi náttúrutengsl svæðisins og gefa upplifun af nálægð við strönd og haf.

Mikilvægt er að huga að þessum náttúrutengslum sem hluta af byggðamynstrinu og vernda sjónlínur og göngutengingar að hafi sem teikna sig eftir götuásum og milli húsa.

Borgarholtið og Kópavogskirkja gegna sérstöku hlutverki í byggðamynstrinu sem náttúruleg og manngerð kennileiti og eru áberandi úr ákveðnum sjónlínum. Kennileitin gefa tilfinningu fyrir tíma og stað sem undirstrikar staðbundna sérstöðu og hjálpar vegfarendum við að staðsetja sig innan hverfisins.

Mikilvægt er að huga að tengslum við kennileiti Kópavogs sem hluta af byggðamynstrinu og vernda sjónlínur úr byggðinni að kirkjunni.

Gróður og tré eru mikilvægur hluti af umgjörð Kársness auk þess að ýta undir gæði skjól- og hljóðvistar.

Mikilvægt er að huga að verndun og vexti trjáa og gróðurs sem hluta af byggðavistinni.

Sýna þarf sérstaka aðgát við hönnun breytinga og viðbygginga:

Breytingar taki mið af mælikvarða byggðar og hlutföllum húsa.

Hugað skal að því að varðveita lágstemmt og gróíð svipmót og yfirbragð byggðarinnar.

Við breytingar og viðbyggingar sé hugað að því að raska ekki göngutengingum og sjónlínum að strönd og kennileitum.



Skjal sétt af '0000000000' dags: 19.08.2026



Skjal sótt af '0000000000' dags: 19.08 2026

Yfirlit yfir tillögur um verndun

Gulur verndunarflokkur

Norðurströnd	Holt	Suðurströnd
Sæbólsbraut 1-53 og 2-24 og Helgubraut 1-33	Hraunbraut 7-47 og 8-44, Austurgerði og Kastalagerði	Pinghólsbraut 45-77
Sæbólsbraut 26-32	Holtagerði og Skólagerði	Mánabraut 1-19 og 2-18, Sunnubraut 2-46 og 21-45, Pinghólsbraut 1-43 og 2-46 og Kópavogsbraut 41-83
Huldubraut 2-68	Vallagerði 2-20	
Marbakkabraut 1-17 og Huldubraut 1 (áður Kársnesbraut)	Melgerði 1-19 og 2-16 Kópavogsbraut 2-22	
Helgubraut 2-10, Marbakkabraut 1-17, Huldubraut 1-31, Vesturvör 2B og 19 og Kársnesbraut 9-139 og 64-114	Borgarholtsbraut 1-13	

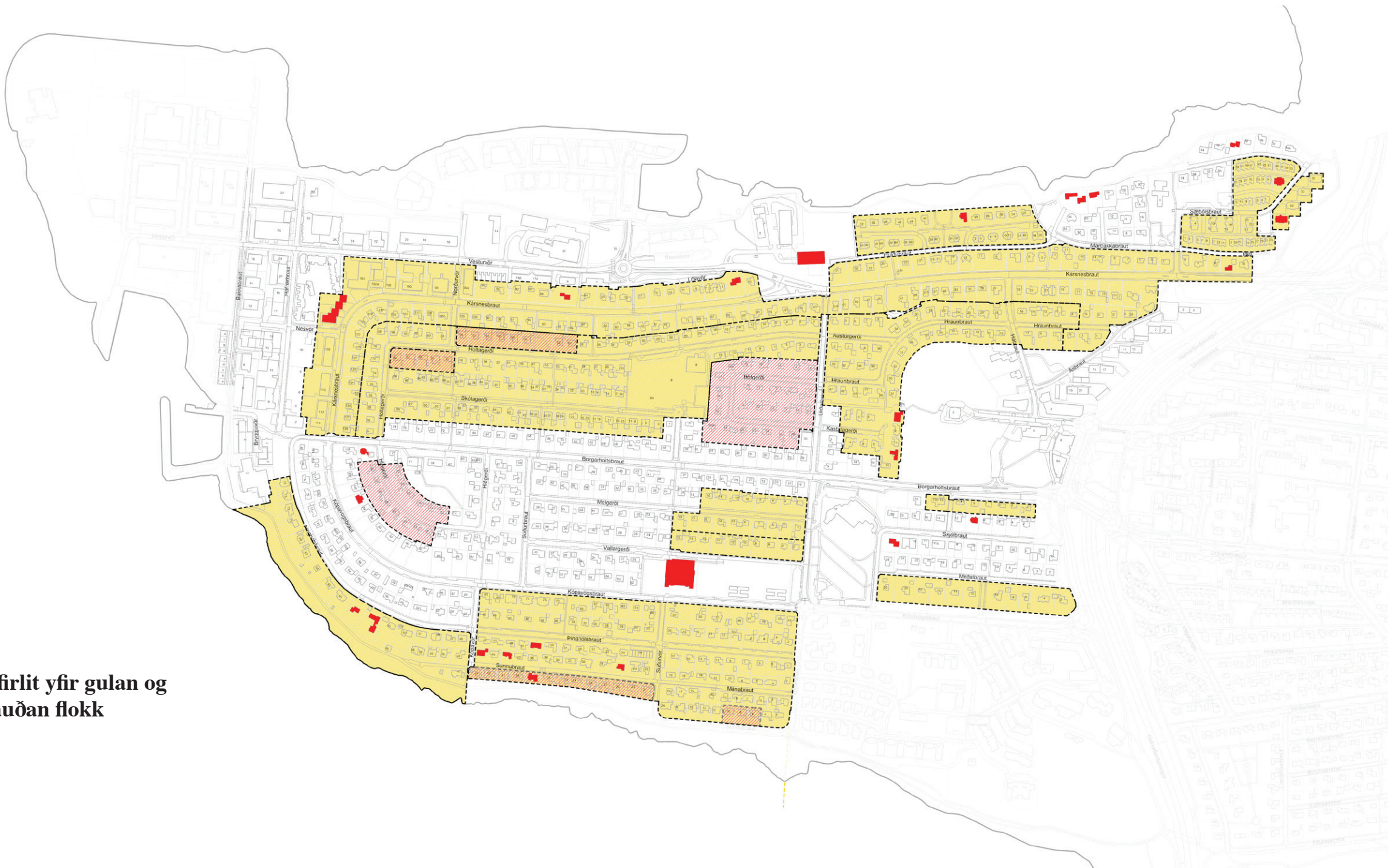
Rauður verndunarflokkur

Norðurströnd	Holt	Suðurströnd
Helgubraut 8	Holtagerði 40-56	Sunnubraut 21-47
Huldubraut 32	Holtagerði 61-69	Kópavogsbraut 100
Kársnesbraut 66	Hófgerði 2-28 og 1-21	Sunnubraut 26
Kársnesbraut 86	Hlégerði 12-22 og 21-35	Sunnubraut 37
Kársnesbraut 106	Hlégerði 37a	Sunnubraut 6-10
Marbakkabraut 26	Kastalagerði 7	Sunnubraut 42
Marbakkabraut 38	Kastalagerði 13	Sunnubraut 46
Sæbólsbraut 15-17	Kópavogsbraut 58 (Pinghólsskóli)	Pinghólsbraut 35
Sæbólsbraut 26	Skjólbraut 10	Pinghólsbraut 57
Sæbólsbraut 40	Skjólbraut 15	Pinghólsbraut 59
Vesturvör 2B		

sé hugað af því að raska ekki sjónlínum frá nærliggjandi byggð og götuumhverfi að strönd og kennileitum.

254

**Yfirlit yfir gulan og
rauðan flokk**



1 Norðurströnd: Varðveislumat 2023

1.1 Samstæður húsa og heildir (gulur flokkur)

Skipulagslegar, sögulegar og/eða umhverfislegar heildir.

Sæbólsbraut 1-53 og 2-24 og Helgubraut 1-33

Þétt raðhúsahverfi frá 9. áratugnum myndar heildstæða götumynd. Gott dæmi um þetta raðhúsabyggð, reist eftir heildstæðu skipulagi eftir Arkitektapjónustuna. Sum raðhúsanna eru teiknuð af Gylfa Guðjónssyni, önnur af Jóhanni Einarssyni og enn önnur af Kjartani Sveinssyni.

Öll raðhúsin eru einlyft steinsteypt hús á kjallara og með rishæð undir mænisþaki. Langar botnlangagötur einkenna skipulagið og áhersla á litlar innkeyrslur við húsin og stór sameiginleg bílaplön við enda hvers botnlanga. Gönguleiðir eru slitnar frá bílagötum og liggja milli lóða.

Raðhúsin lúta sömu hlutfalls- og stærðarlögmálum og því er mikill heildarsvipur yfir hverfinu, sem hefur tekið litlum breytingum frá því það var reist. Lagt er til að hverfið verði verndað með hverfisvernd, sem skipulagsleg heild og gott dæmi um vandað og þétt hverfi lítilla fjölbýla. Við breytingar á hverfinu og húsum innan þess verði horft til þeirra hugmynda og forsenda sem liggja að baki upprunalegu skipulagi þess og þess gætt að raska ekki þeim heildarsvip sem er á hverfinu og hönnun fjölbýlishúsanna. *Æskilegt er að breytingar taki mið af stærðarhlutföllum húsa, áferð og efnisvali.*

Sæbólsbraut 26-32

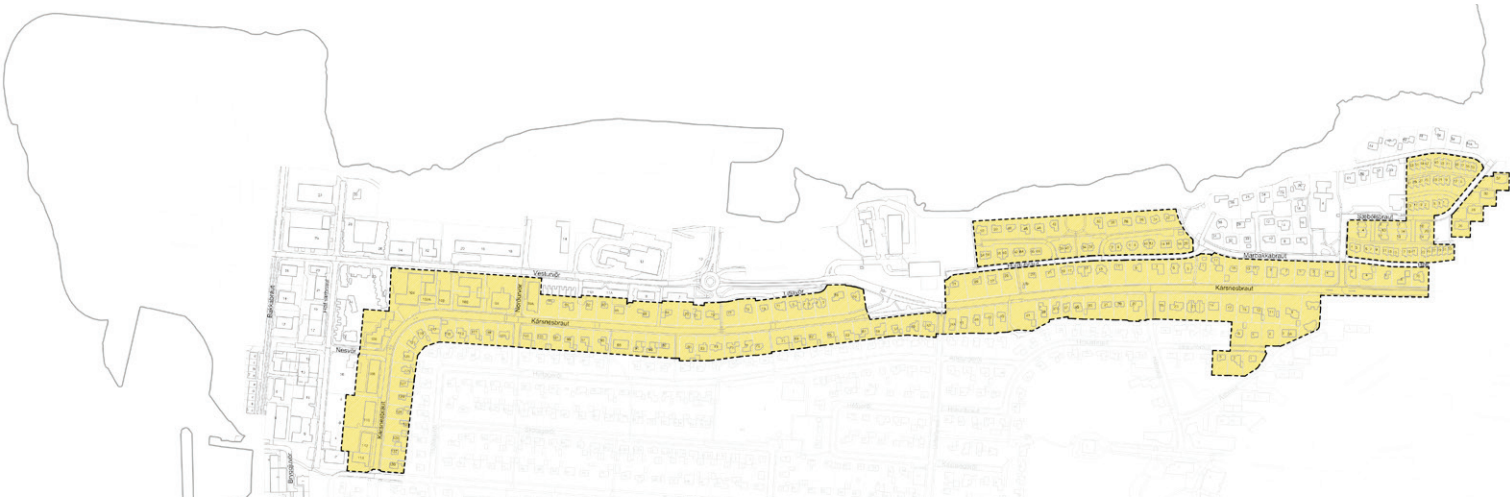
Röð fjölbýlishúsa: þrjú eru reist eftir sömu teikningu Benjamíns Magnússonar en það nyrsta (nr. 32) er eldra og er eftir Kjartan Sveinsson. Gott dæmi um fjölbýlishús sem ber byggingarlist nýunda áratugarins og höfundinum gott vitni. *Æskilegt er að breytingar taki mið af núverandi einkennum, áferð.*

Huldubraut 2-68

Byggð sem reist er eftir heildstæðu skipulagi, fyrsta deiliskipulaginu sem gert er á Kársnesi. Parhús sunnan götu og tveggja hæða einbýlishús með óskertu sjávarútsýni norðan götu. Þegar deiliskipulagið fyrir Huldubraut var gert í upphafi 10. áratugarins var gert ráð fyrir smábátahöfn við ströndina norðan við hverfið. Samstæður húsa fyrir miðju hverfisins eru eins konar hlið frá fyrihugaðri höfn inn í hverfið og mynda miðju í hverfishlutanum. Heildin samanstendur af tveimur samstæðum: einbýlishúsum teiknuðum af Vífli Magnússyni hjá Vinnustofu Vesturvör og parhúsum eftir Jakob E. Líndal hjá A3 arkitektum. *Æskilegt er að breytingar taki mið af skipulagslegri heild svæðis.*

Helgubraut 2-10, Marbakkabraut 1-17, Huldubraut 1-31, Vesturvör 2B og 19 og Kársnesbraut 9-139 og 64-114

Sérstaða Kársnesbrautar liggur í fjölbreytni og sögulegri vídd. Húsin rísa á mismunandi tíma allt frá upphafi búsetu í Kársnesi og götumyndin gefur ákveðinn þverskurð af ríkjandi húsagerðum og byggingarlist á hverjum tíma. Byggðin er lágreist, þar eru nokkur einlyft hús en flest íbúðarhúsin eru tví- og þrílyft einbýlis-, tví- og þríbýlishús með bílskúrum sem ýmist er síðari tíma eða innbyggðir. Lágreist íbúðabyggðin við götuna fléttast saman og stærra iðnaðar- og þjónustuhúsnæði sem rís norðan og vestan Kársnesbrautar, sem er hluti af byggðamynstrinu og gefur því sögulega vídd og fjölbreytni. Atvinnuhúsnæðið sem er lagt í landhalla myndar nú snertiflöt milli núverandi íbúðarhúsnæðis og blandaðrar byggðar sem fyrirhuguð er norðan og vestan Kársnesbrautar. Mikil lofthæð, gluggasetning, stærð rýma og skali húsnæðis sem einkenna atvinnuhúsnæðið, geta falið í sér eftirsóknarverða eiginleika m.t.t. atvinnu- og þjónustustarfsemi í blandaðri byggð. Og getur gegnt lykilhlutverki í því að flétta saman byggð frá ólíkum tíma, í ólíkum mælikvarða og með ólíkt hlutverk. *Við breytingar er æskilegt er að huga sérstaklega að sögulegri vídd, fjölbreytni svæðis og þeim möguleikum og gæðum sem í því felast.*



1.2 Einstök hús, húsaraðir og götummyndir
(rauður flokkur)

Helgubraut 8

Huldubraut 32

Kársnesbraut 66

Kársnesbraut 86

Kársnesbraut 106

Marbakkabraut 26

Marbakkabraut 38

Sæbólsbraut 15-17

Sæbólsbraut 26

Sæbólsbraut 40

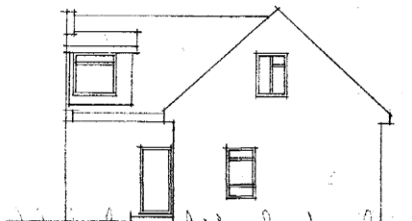
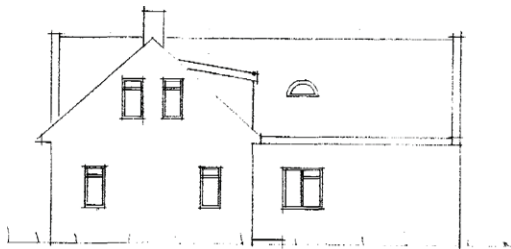
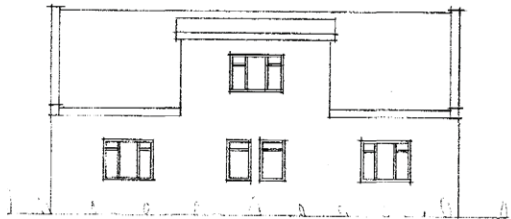
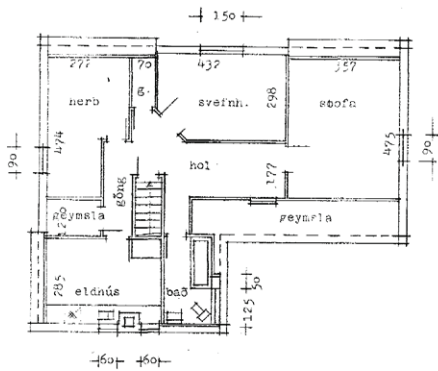
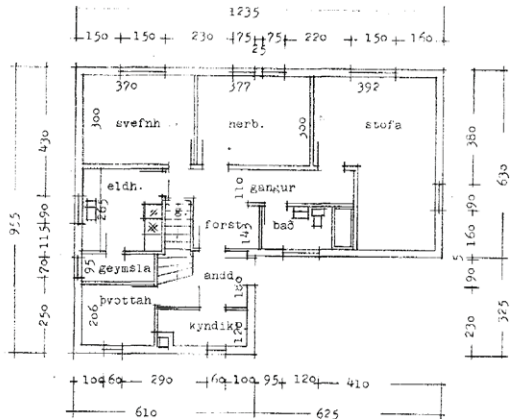
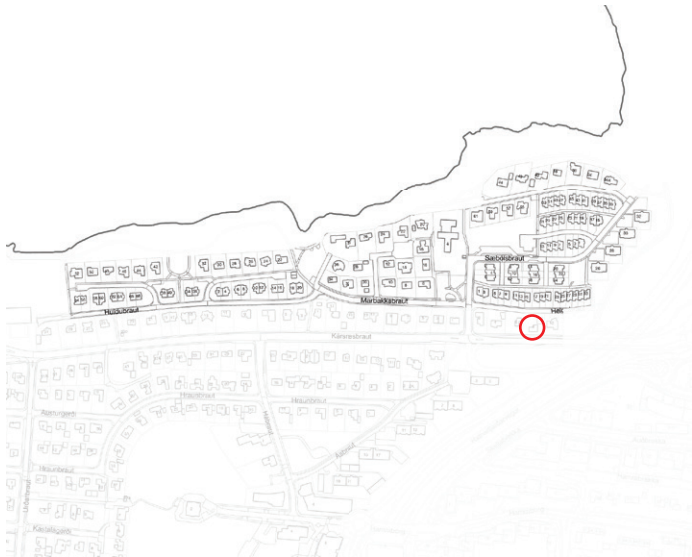


Helgubraut 8

Höfundur: Ókunnur

Byggingarár:

Helgubraut 8 var baðhús
hermanna í seinni heimsstyrjöld-
inni. Töluvert var af stríðsminjum
í Kársnesi og eru þessar líklega
þær einu sem eftir standa og hafa
menningarsögulegt gildi.

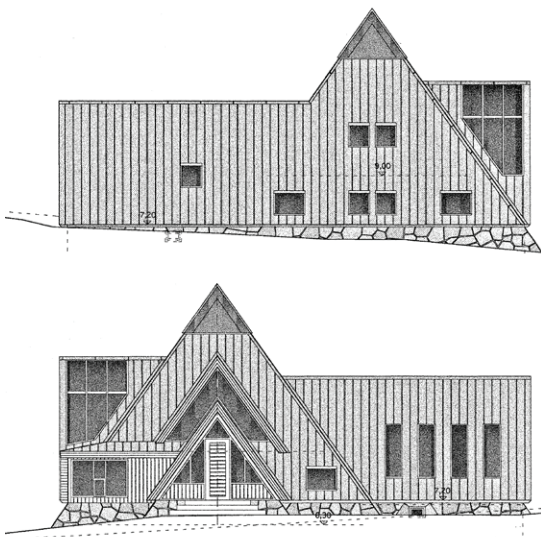
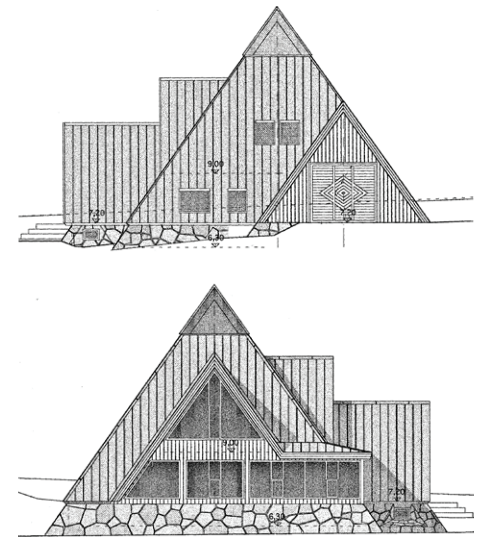
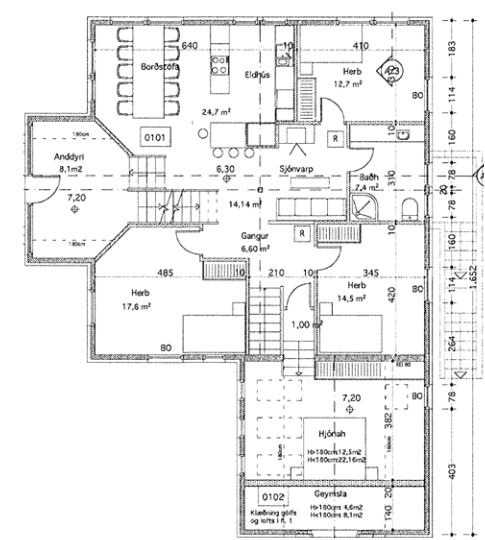
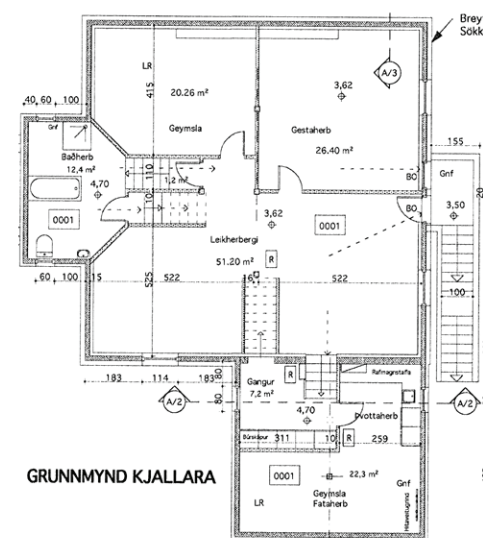
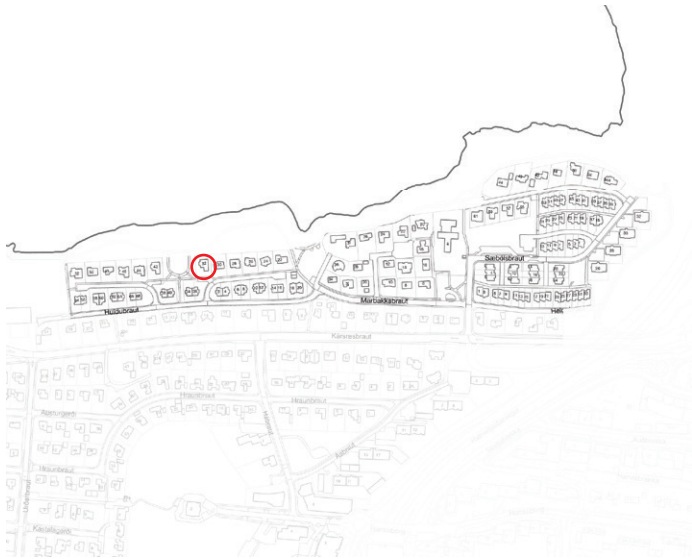


Huldubraut 32

Höfundur: Vífill Magnússon

Byggingarár: 1990

Vel varðveittur fulltrúi innan
heildar



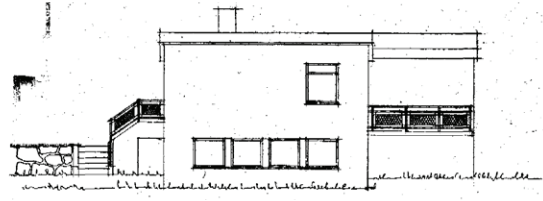
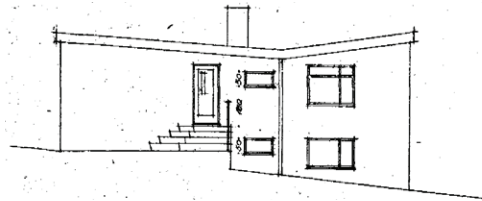
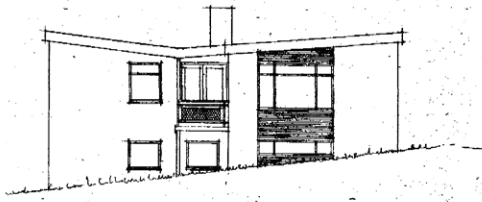
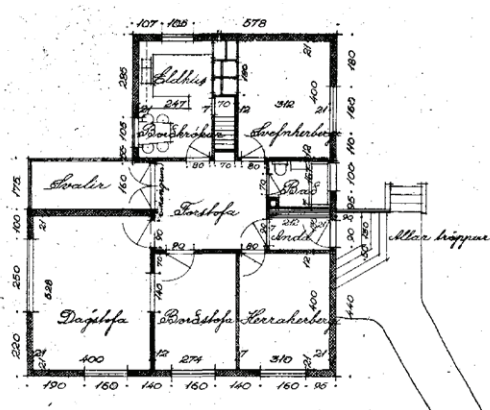
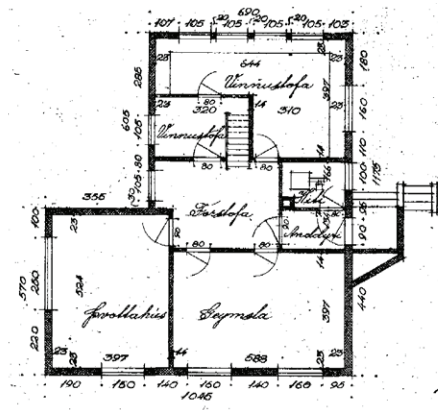
Skjal sótt af '0000000000' dags: 19.08 2026

Kársnesbraut 66

Höfundur: Gísli Halldórsson

Byggingarár: 1952

Gott dæmi um höfundarverk Gísla Halldórssonar og fínlegan módernískan arkitektúr, byggingin er löguð að landhalla með grasflatir á yfirborðsflötum á mismunandi hæðum.



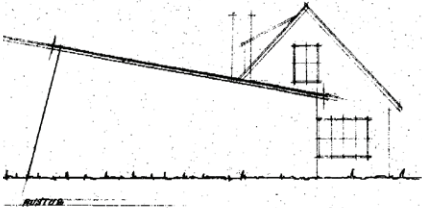
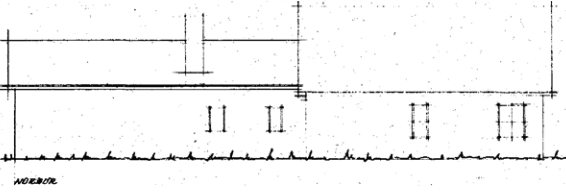
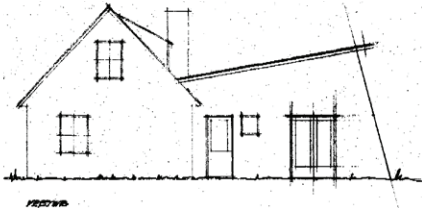
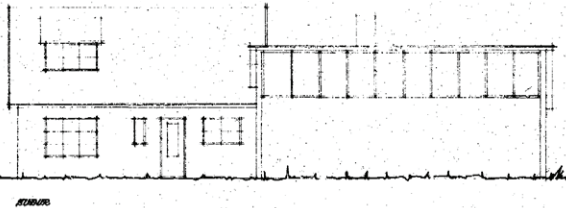
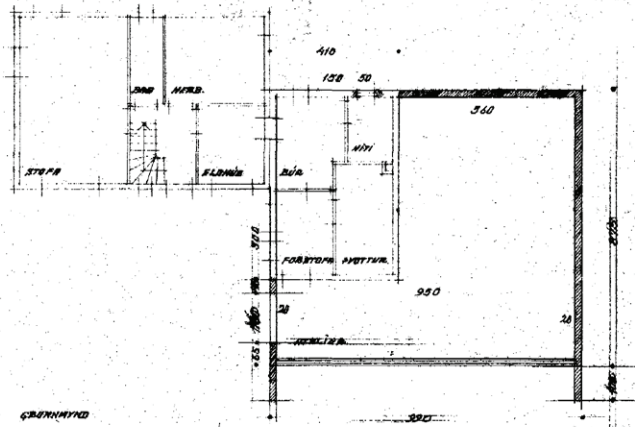
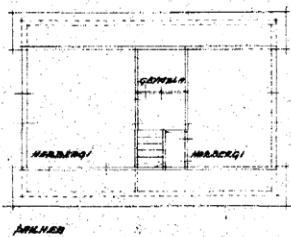
Kársnesbraut 86

Höfundur: Ókunnur

Byggingarár: 1950

Höfundur breytinga: Hannes Kr. Davíðsson, 1958

Gott dæmi um hús á Kársnesi sem hefur verið breytt og bætt við eftir þörfum og getu íbúa hverju sinni. Húsið sker sig úr hvað varðar byggingarstíl viðbyggingar en hún var teiknuð sem vinnustofa listamanna. Upphaflegur höfundur hússins er ókunnur en viðbygginguna teiknaði Hannes Kr. Davíðsson árið 1958 fyrir listahjónin Barböru og Magnús Á. Árnason. Barbara skreytti útvegg vinnustofu þeirra hjóna með listaverki sem hún kallaði *Frá vöggu til grafar*.

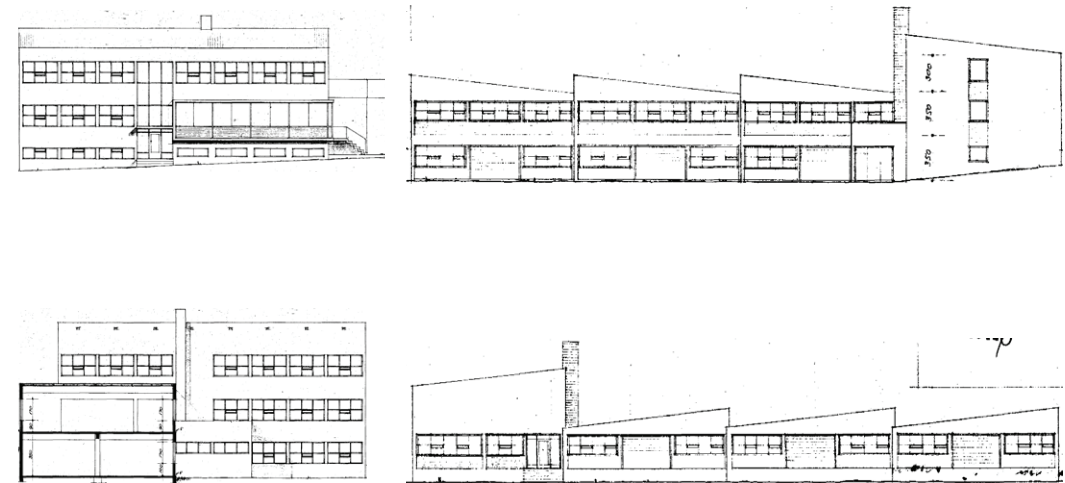
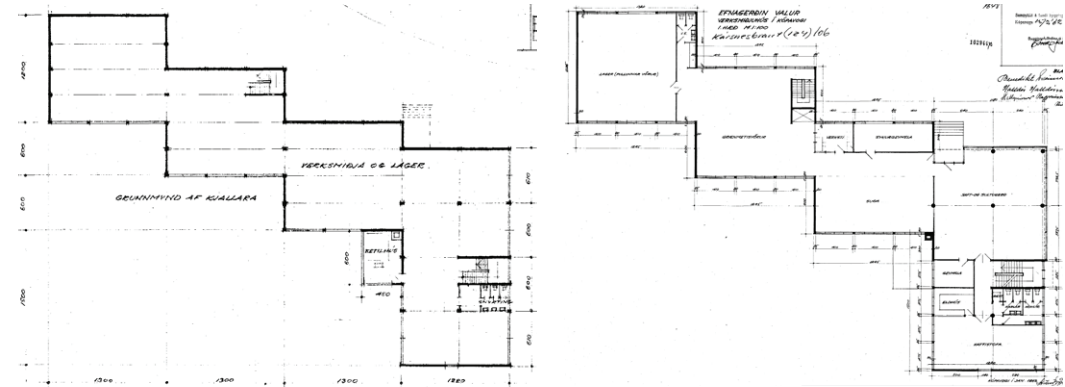


Kársnesbraut 106

Höfundur: Hörður Björnsson

Byggingarár: 1966

Byggt sem iðnaðarhús á sjöunda áratugnum fyrir Efnagerðina Val. Mjög góður fulltrúi móderníks iðnaðarhúsnæðis. Teikningar gerði Hörður Björnsson byggingatæknifræðingur sem gerði margar teikningar af þjónustu- og iðnaðarhúsnæði um miðbik 20. aldarinnar, t.a.m. húsið að Hverfisgötu 54 í Reykjavík sem var upphaflega teiknað sem iðnaðar- og lagerrými en breytt í kvikmyndahús á áttunda áratug (nú Bíó Paradís). Hann sat í skipulagsnefnd Kópavogs um hríð.

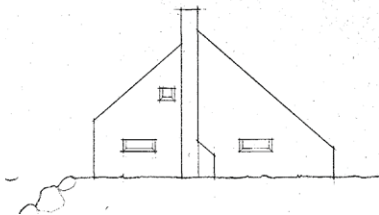
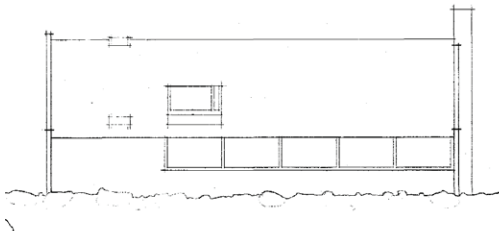
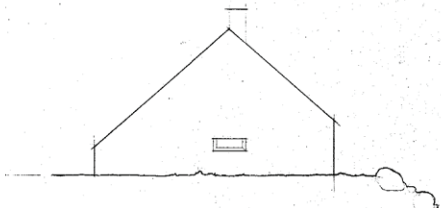
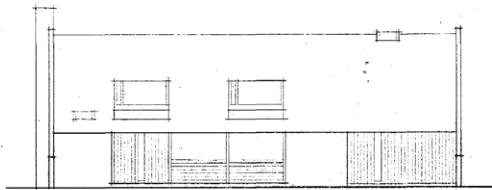
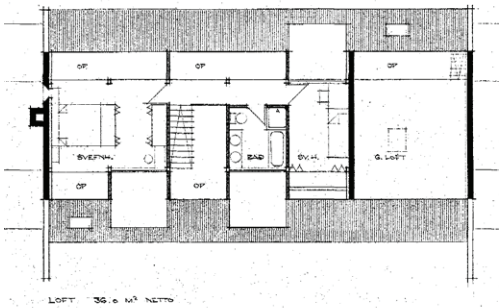
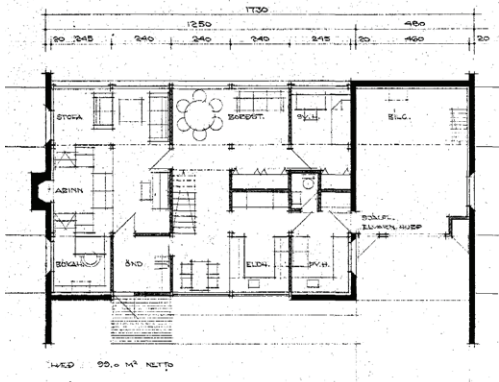


Marbakkabraut 26

Höfundur: Manfred Vilhjálmsson

Byggingarár: 1978

Einbýlishús með einfalt og lágstemmt byggingarlag og hátt mænispak. Góður fulltrúi byggingarlistar áttunda áratugar og gott dæmi um höfundarverk Manfreds Vilhjálmssonar.



Marbakkabraut 38

Höfundur: Ókunnur

Byggingarár:

Árið 1936 var fluttur lítill sumarbústaður á Kópavogsblett I sem hlaut nafnið Marbakki. Þar bjuggu hjónin Hulda Jakobsdóttir og Finnboði Rútur Valdimarsson, bæjarstjórnar og heiðursborgarar Kópavogs. Gott og vel varðveitt dæmi um fyrstu kynslóðar hús í Kársnesi. Einföld hús sem í fyrstu voru athvarf á ræktunarblettum en urðu fljótt heilsárshúsnæði fjölskyldna og byggt við þau eftir því sem börnum fjölgaði og þarfir eigenda breyttust.

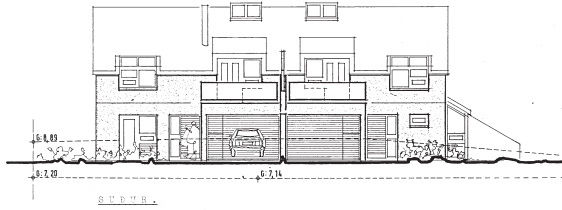
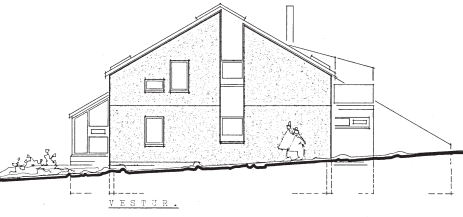
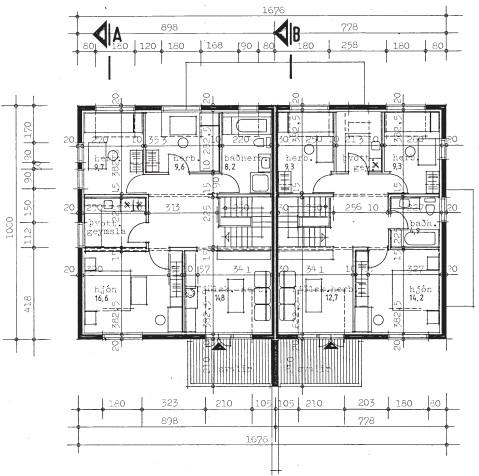
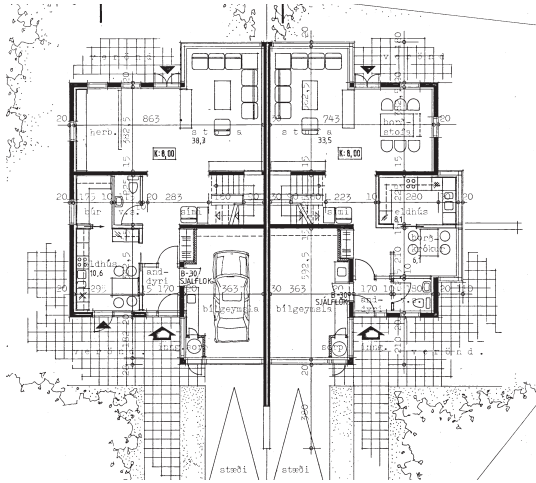
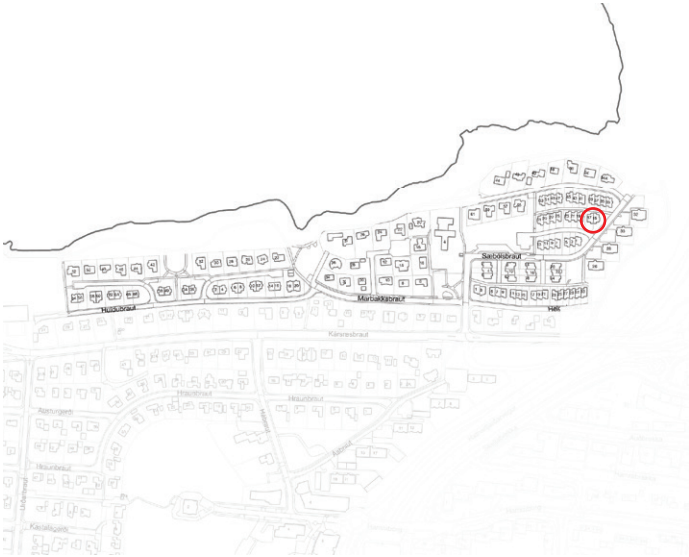


Sæbólsbraut 15-17

Höfundur: Gylfi Guðjónsson

Byggingarár: 1985

Góður og vel varðveittur fulltrúi þéttar ráðhúsabyggðar við Sæbólsbraut. Hönnun ráðhúsanna er fastmótuð, húsin eru með mænispaki. Einföld efnispalletta, geometrisk gluggasetning, þakkantar, kvista- og svala útskot geometrisk formuð líkt og gluggasetning.

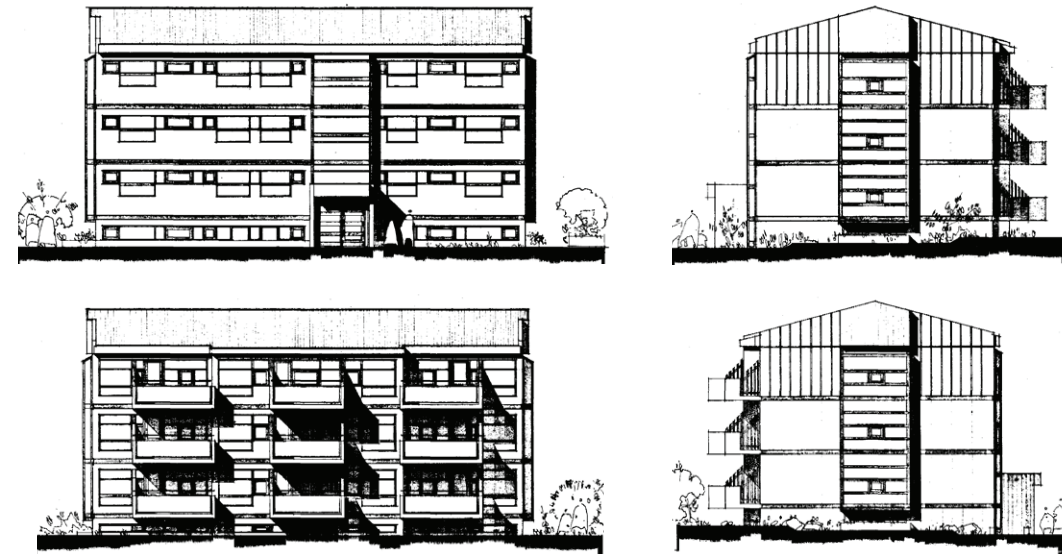
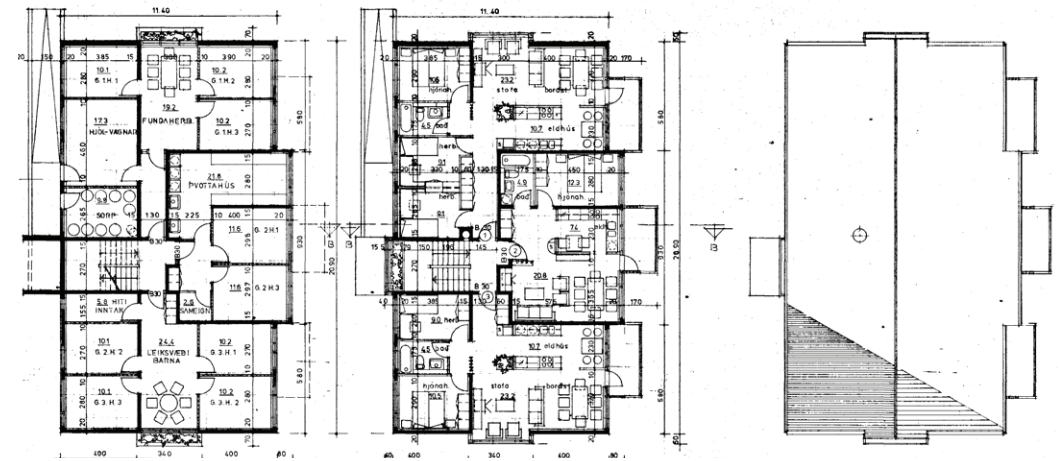
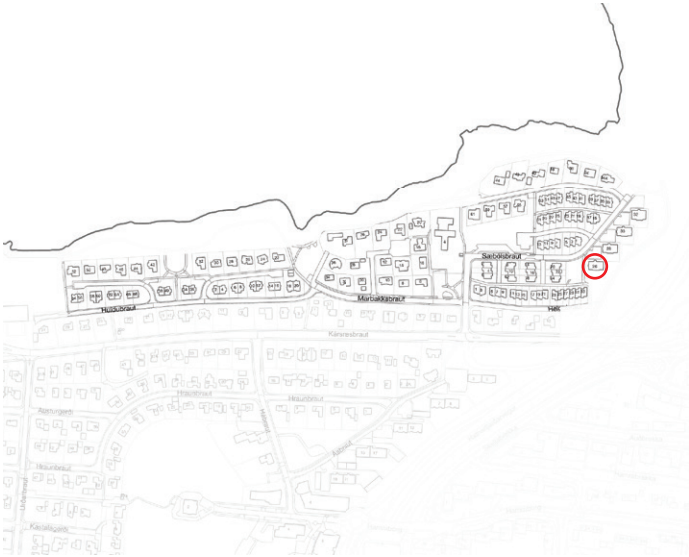


Sæbólsbraut 26

Höfundur: Benjamín Magnússon

Byggingarár: 1985

Góður og vel varðveittur fulltrúi Vandaður og vel varðveittur fulltrúi innan heildar. Fjölbýlishús í byggingarstíl sem er í senn brútalískur og póstmóðernískur og gott dæmi um höfundarverk Benjamíns H. Magnússonar, en hann er einnig höfundur lykilbygginga í Borgarholti og Hamraborg.



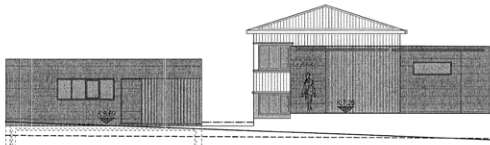
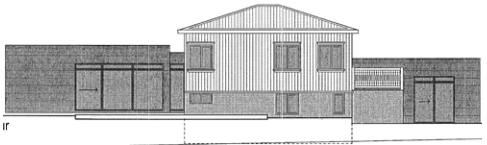
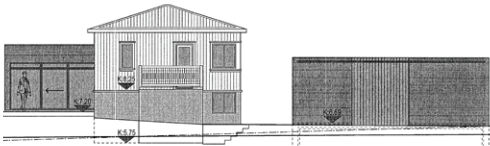
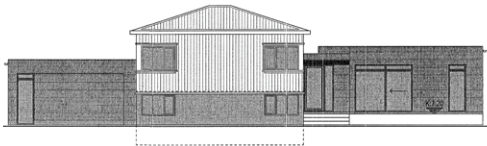
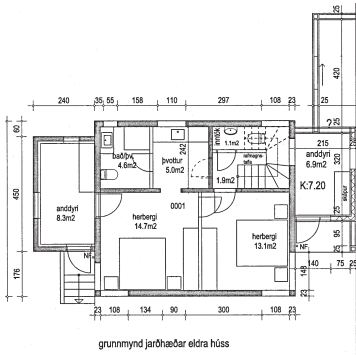
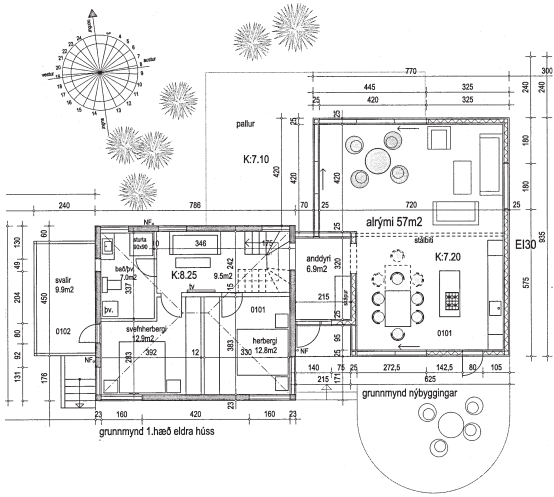
Sæbólsbraut 40

Höfundur: Ókunnur

Byggingarár: 1936

Höfundur breytinga: Teiknistofan Strikið, 2019

Sæból var eina nýbýlið vestan Hafnarfjarðarvegjar sem úthlutað var úr ríkisjörðinni Kópavogi.

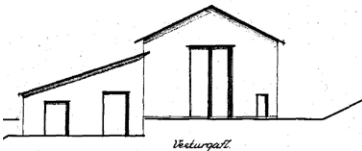
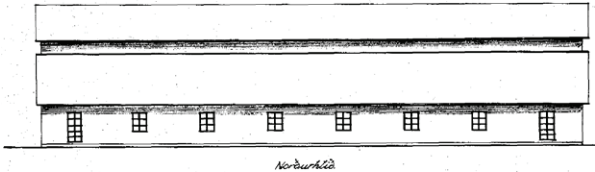
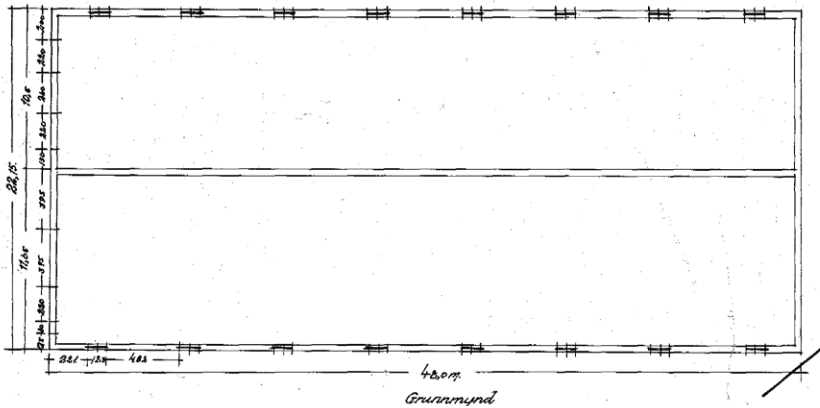


Vesturvör 2B

Höfundur: Óþekkt

Byggingarár:

Skemma upphaflega reist fyrir flotabækistöð Breta í Hvítanesi í Hvalfirði en síðar flutt á lóð Vita- og hafnamála í Kópavogi. Húsið hefur menningarsögulegt gildi og gildi fyrir umhverfið, það gefur mikilvægan tón í anda staðarins m.t.t. sögu og fjölbreytileika.



2 Holt: Varðveislumat 2023

2.1 Samstæður húsa og heildir (gulur flokkur)

Hraunbraut, Austurgerði og Kastalagerði

Flest húsin á þessum reit voru byggð á sjöunda áratug 20. aldar eftir að efni úr malarhól vestan við Borgarholtið var notað sem ofanburður í Kársnesbrautina. Kastalar voru vestasti hluti af Borgunum. Hluti þeirra lenti undir Kastalagerði og húsunum austan við götuna. Hér er byggt í talsverðum landhalla og grýttu landslagi eins og á syðstu lóðunum við Kastalagerði þar sem grjótið verður hluti af byggingu og landslagi. Einkennandi er aðlögun að landslagi og móðernískur byggingarstíll.

Holtagerði og Skólagerði

Holtagerði og Skólagerði byggðust upp á sjöunda áratug 20. aldar. Skólagerði byggðist nær allt upp á árunum 1960–1970 og myndar heilsteypta götumynd. Margir ólíkir arkitektar en einkennandi húsagerði í götunni. Flest húsin eru steinsteypt tvíbýlishús með einhalla þaki, samtengdum bílskúr og einkennandi fyrir byggingarlag sem var að ryðja sér til rúms á árunum 1960–1970. Við Skólagerði eru einnig heildir parhúsa, sér í lagi sunnan götu. Skólagerðislóðirnar eru langar og mjóar og ýmist með stórum bak- eða forgarði, eftir því hvoru megin við götuna húsin standa. Parhús og hæðir eru einnig einkennandi í Holtagerði. Rask hefur orðið á götumynd í seinni tíð: viðbyggingar, stórir garðveggir sem loka á innsýn frá götu, sólskálar, svalir o.s.frv.

Vallagerði 2-20

Heilsteypt götumynd
Gróin byggð fulltrúa frá fyrsta tímabili byggðar í Kársnesi.

Melgerði 1-19 og 2-16

Heilsteypt götumynd.

Borgarholtsbraut 1-13

Þyrping einfaldra lágstemmdra húsa, sum með elstu húsa á Kársnesi.

Kópavogsbraut 2-22

Heildstæð götumynd frá sjötta áratugnum. Lágstemmd steinsteypt einbýlishús á stórum lóðum þar á meðal, reist eftir teikningum Teiknistofu landbúnaðarins, Hafliða Jóhannssonar og Einars Júlíussonar. Húsin standa norðan við Kópavogsbraut á stórum lóðum með löngum innkeyrslum og mynda heildstæða þyrpingu húsa frá upphafsárum byggðar í Kópavogi.



2.2 Einstök hús, húsaraðir og götumyndir (rauður flokkur)

Holtagerði 40-56

Heild tvílyftra tvíbýla sem er vel viðhaldið og eru dæmigerðar fyrir byggingarlist sjöunda áratugar í Kársnesi.

Holtagerði 61-69

Húsin við Holtagerði 61-69 er heild dæmigerðra fjós-og-hlaða húsa, Húsin við Holtagerði 61–69 eru heild dæmigerðra fjós-og-hlaða húsa, sem voru algeng hjá fjölskyldum sem voru að skjóta rótum á Kársnesi á sjötta áratugnum. Hugmyndin með húsagerðinni var að geta flutt inn í helming hússins á meðan hinn helmingurinn var í byggingu. Húsin við Holtagerði eru steinsteypt og einföld í sniðum líkt og sambærileg hús annars staðar á Kársnesi.

Hófgerði 2-28 og 1-21

Hófgerði byggðist nær allt upp á sjötta áratugnum og var fyrsta gatan á Kársnesinu sem byggðist upp á nokkrum árum. Fram að því höfðu hús risið meira á dreif í byggðinni. Höfundur húsanna er Einar Júlíusson. Götumyndin ber góðan vott um tímabilið, með lítil og lágstemmd einbýlis- eða tvíbýlishús, flest með rishæð og kvistum og sum með kjallara. Lóðamörk húsa götumegin er skilgreind með lágri afmörkun, oftast timburgrindverki og í einstaka tilfelli gróðri og steypuverki. Í heild gott dæmi um fínlega og mjúka afmörkun sem leyfir innsýn í garð frá götu. Í hverfiseiningunni er matvöruverslun og fiskbúð.

Hlégerði 12-22 og 21-35

Hlégerði, sunnan götu, var fullbyggt árið 1960 en uppbyggingu götunnar lauk á sjöunda áratugnum. Götumynd Hlégerðis er dæmigerð fyrir byggingarlist síns tímabils. Húsin eru með lítinn grunnflöt en reisuleg með háu risi, kvistum og svölum, sum hver með íbúð í kjallara eða á jarðhæð. Höfundur húsanna er Einar Júlíusson byggingarfulltrúi. Segja má að hann hafi þróað sérstaka Kópavogssteinsteypuklassík sem getur virst innblásin af teikningum frá Teiknistofu landbúnaðarins. Nordan Hlégerðis eru dæmi um pallahús sem urðu mjög vinsæl og eru víða í Kópavogi.

Hlégerði 37a

Kastalagerði 7

Kastalagerði 13

Skjólbraut 15

Skjólbraut 10

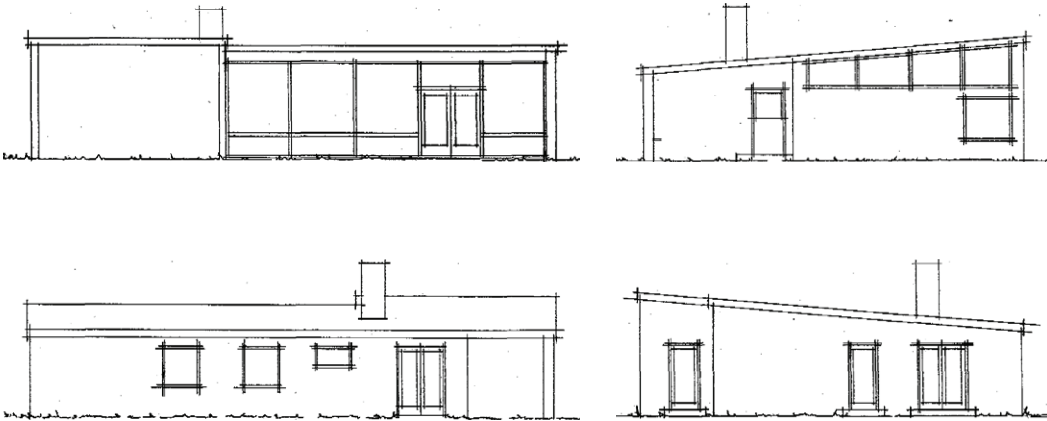
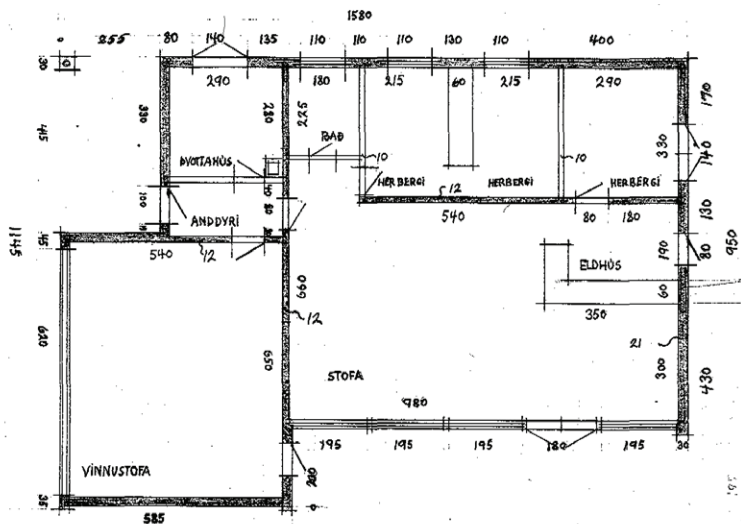
Kópavogsbraut 58 (Þinghólsskóli)



Kastalagerði 7

Höfundur: Hannes Kr. Davíðsson
Byggingarár: 1965

Einlyft steinsteypt einbýlishús og vinnustofa í módernískum anda, reist eftir teikningum Hannesar Kr. Davíðssonar arkitekts fyrir myndlistarmanninn Hafstein Austmann. Samkvæmt viðtali við Hafstein teiknaði hann sjálfur húsið eftir eigin höfði en fékk Hannes til að skrifa upp á teikninguna. Hafsteinn segir: „Ég lærði töluvert af því að vinna með Hannesi, og sérstaklega aðstoðarmanni hans, Leifi Blumenstein. Hannes var þrjóskuhundur, þannig að vissast var að fara rétt að honum.“ Húsið situr í sjávargrjótinu og á vesturgaffli þess er mósakverk.

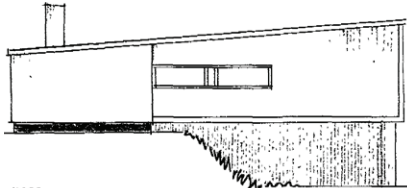
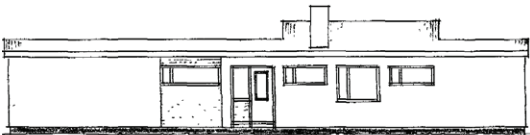
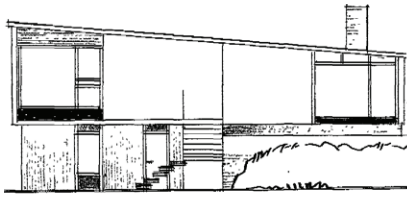
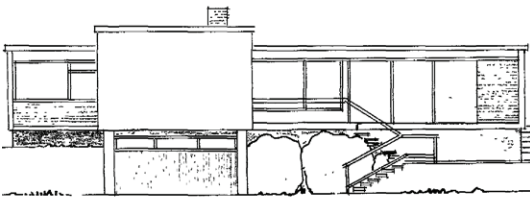
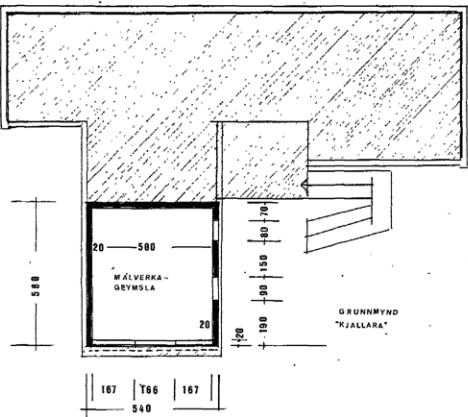
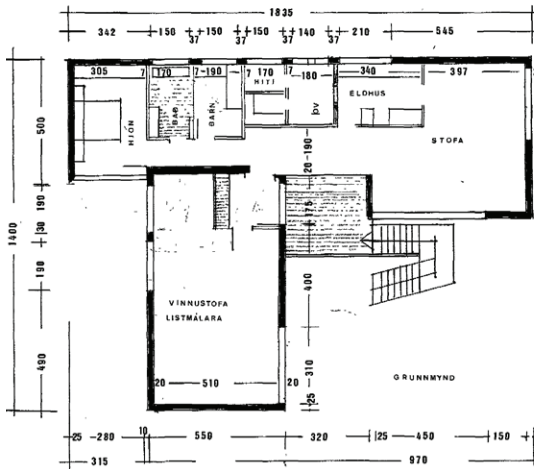


Kastalagerði 13

Höfundur: Kjartan Sveinsson

Byggingarár: 1968

Yngsta húsið í Kastalagerði og á uppdráttum sem ná yfir svæðið má sjá að ekki var gert ráð fyrir að byggja í stóra fjörugrjótinu eins og var gert og sést á framhlið hússins hvernig húsið er byggt yfir grjóthnullungana.

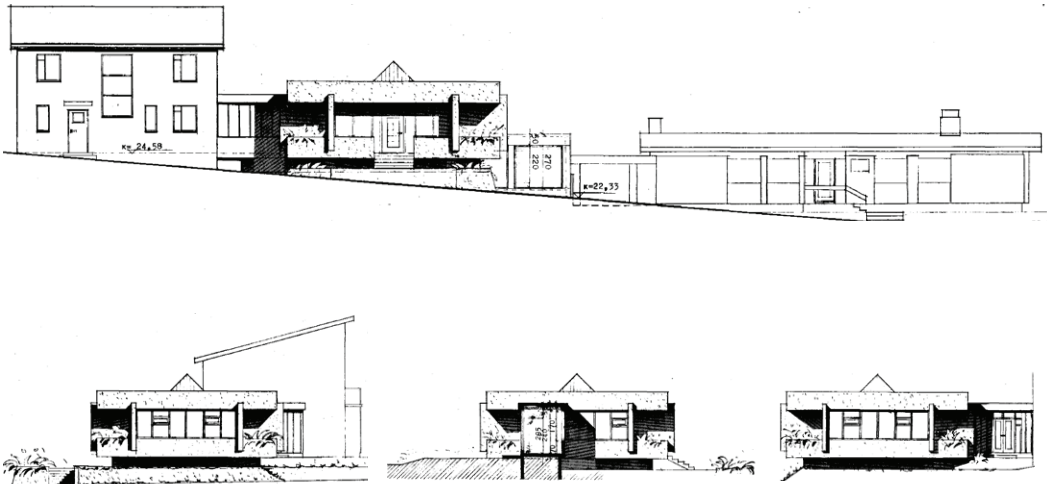
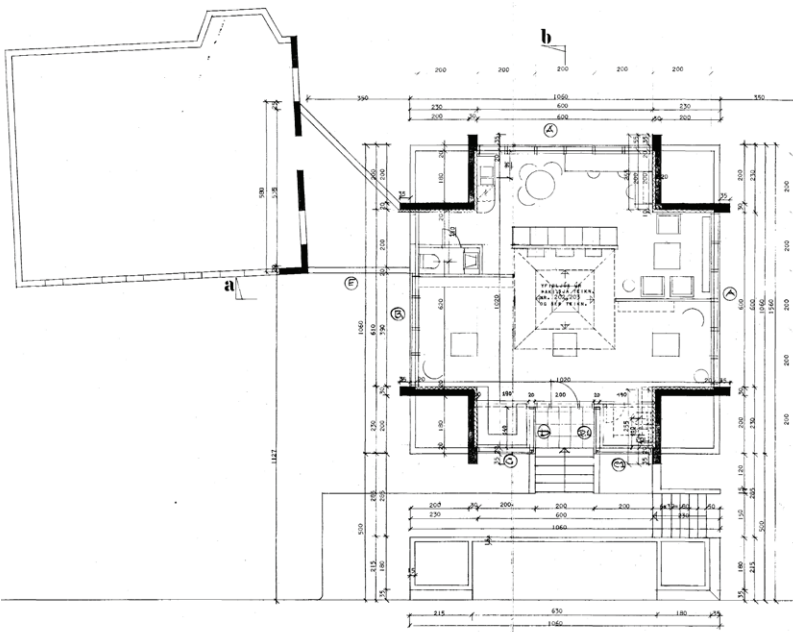


Hlégerði 37a

Höfundur: Jón Haraldsson

Byggingarár: 1989

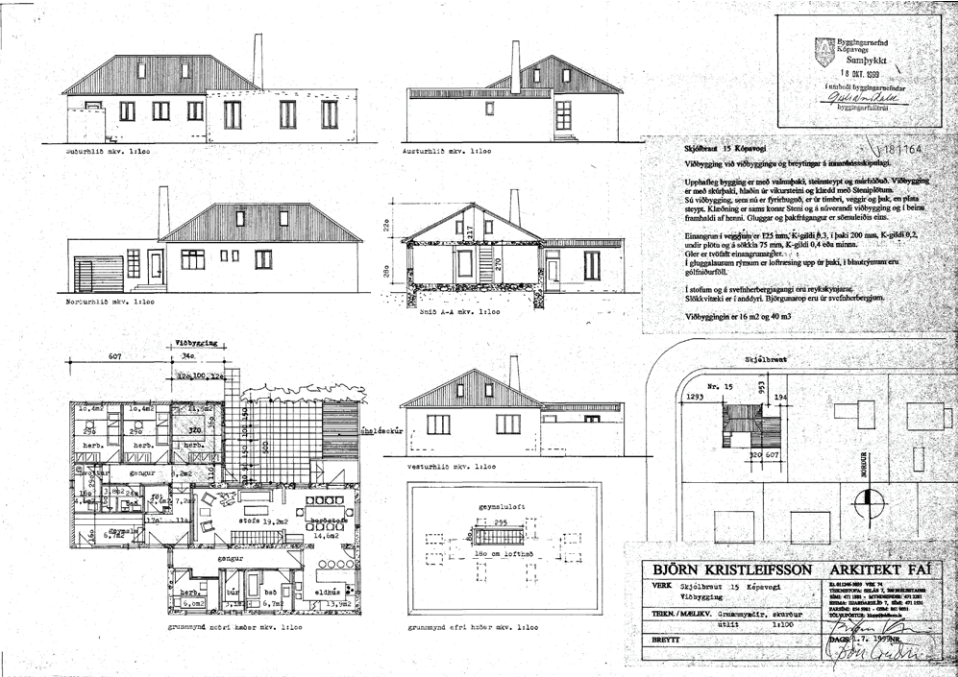
Gott dæmi um viðbyggingu við lágstemmt hús sem er byggingarlistalega metnaðarfull og mótar götmynd með formgjöf og skipulagi. Gott dæmi um höfundarverk Jóns Haraldssonar í Kópavogi, með einkennandi hraunáferð á steypu.



Skjólbraut 15

Höfundur:
Byggingarár: 1942

Rammgert steinsteypt hús, byggt sem skjala- og peningageymsla Þjóðarbankans á stríðsárunum, á öruggum stað fyrir utan Reykjavík. Húsið, sem er einlyft með valmapaki, var reist árið 1942 þegar aðeins örfá hús stóðu í Kársnesi og er meðal elstu steinsteyptu húsa í Kársnesi. Það er gjarnan nefnt Bankasel og er nú íbúðarhús. Grunngerð hússins er óbreytt og síðari tíma viðbygging er lágstemmd með skúrþaki og gluggasetningu sem dregur dóm af íbúðarhúsinu.

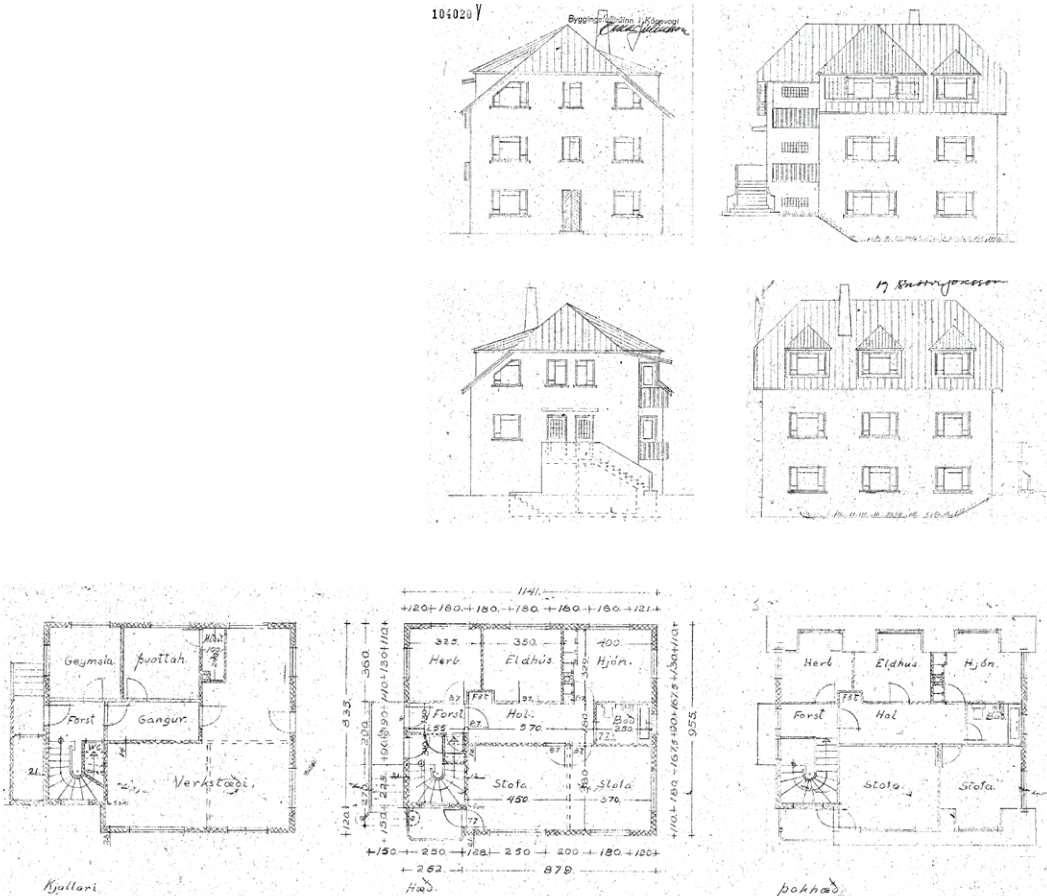


Skjólbraut 10

Höfundur: Gunnar Ólafsson
Byggingarár: 1956

Reisulegt steinsteypt hús sem efur verið stærsta íbúðarhúsið í Kársnesi þegar það reis árið 1959, en á þessum tíma voru íbúðarháhýsi að ryðja sér til rúms víða í Evrópu. Á árunum 1945–1955 vann höfundurinn, Gunnar Ólafsson, náið með Einari Sveinssyni arkitekt, meðal annars að hönnun Heilsuverndarstöðvar Reykjavíkur, Langholtsskóla, Borgarspítalanum og fjölbýlishúsum við Hjarðarhaga og Neshaga. Gunnar teiknaði einnig Heilsugæslustöðina í Drápuhlíð og hús við Eikjuvog

og víðar þar sem þakgerðin er brotin upp með kvistum og flúraðar svalir eru áberandi hluti af formgjöf hússins, líkt og á húsinu við Skjólbraut 10. Gott dæmi um höfundarverk Gunnars í Kópavogi. Húsið er hannað og reist sem íbúðarhús en bæjarskrifstofur Kópavogsskaupstaðar voru þar til húsa í nokkur ár fram til ársins 1963.



**Þinghólsskóli,
Kópavogsbraut 58**

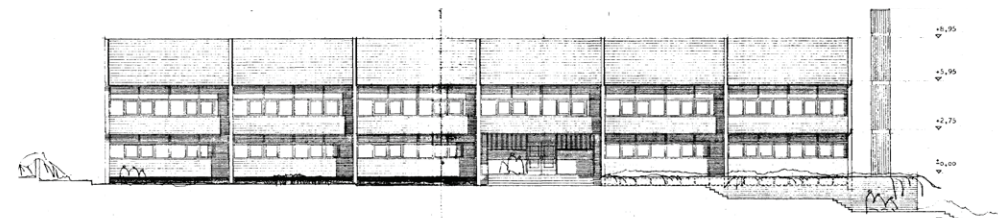
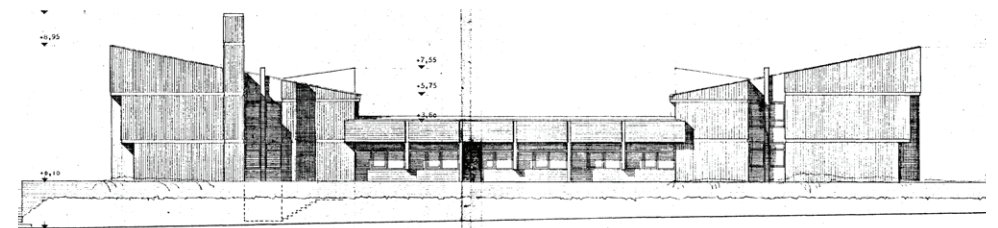
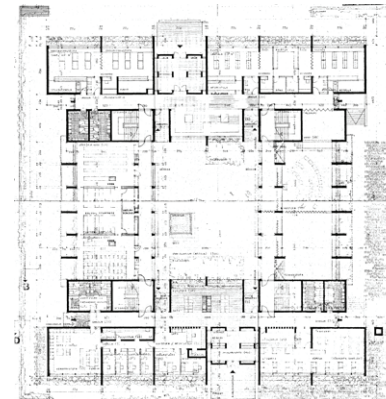
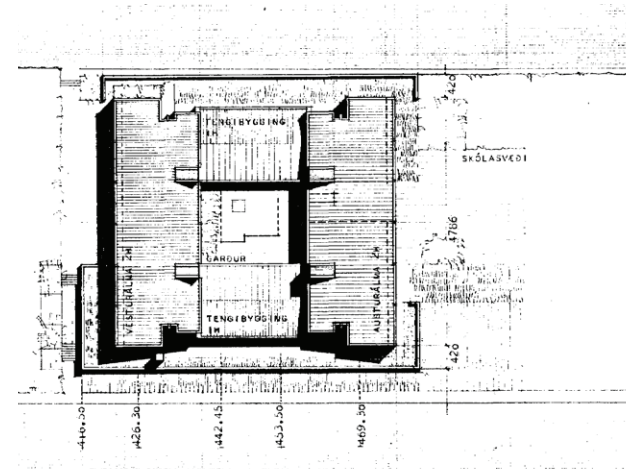
Höfundur: Helgi og Vilhjálmur
Hjálmarssynir, Teiknistofan
Óðinstorg
Byggingarár: 1968-1982

Hafist var handa við að reisa skólabygginguna árið 1968 sem reis og var tekin í notkun í áföngum

Í upprunalegu skólabýggingunni var inngarður með trjágróðri, í Seinna var garðurinn lokaður með þaki. Þá hefur efnismikil og hrá steinsteypa sem einkenndi húsið, sem er í brútaískum anda, verið klædd.



Mynd 195: Þinghólsskóli, 2023



Mynd 196: Ásýndir. Aðaluppdráttur Þinghólsskóla, 1971.

3 Suðurströnd: Varðveislumat 2023

3.1 Samstæður húsa og heildir (gulur flokkur)

Þinghólsbraut 45-77

Margbreytileg hús við sjóinn, mörg hver með bátaskýli. Byggt er á stórum lóðum og frá götu er útsýn milli húsa út á sjó.

Mánabraut 1-19 og 2-18, Sunnubraut 2-46 og 21-45, Þinghólsbraut 1-43 og 2-46 og Kópavogsbraut 41-83

Skipulagsheild við suðurströnd Kársness frá sjöunda áratugnum þar sem byggðin trappar sig upp með landinu og er lágreist við sjóinn.



3.2 Einstök hús, húsaraðir og götumyndir (rauður flokkur)

Sunnubraut 21–47

Við Sunnubraut er þyrping einbýlishúsa sem eru góð dæmi um höfundarverk arkitekta sem voru leiðandi í nútíðarkri byggingarlist: Skarphéðinn Jóhannsson, Högn Sigurðardóttir, Guðmundur Kr. Kristinsson, Gunnar Hansson og Manfred Vilhjálmsson. Saman mynda þessi hús eina áhugaverðustu einbýlishúsagötu nútíðars arkitektúrs á Íslandi.

Sunnubraut 6-10

Sunnubraut 26

Sunnubraut 37

Sunnubraut 46

Sunnubraut 42

Kópavogsbraut 100

Þinghólsbraut 35

Þinghólsbraut 57

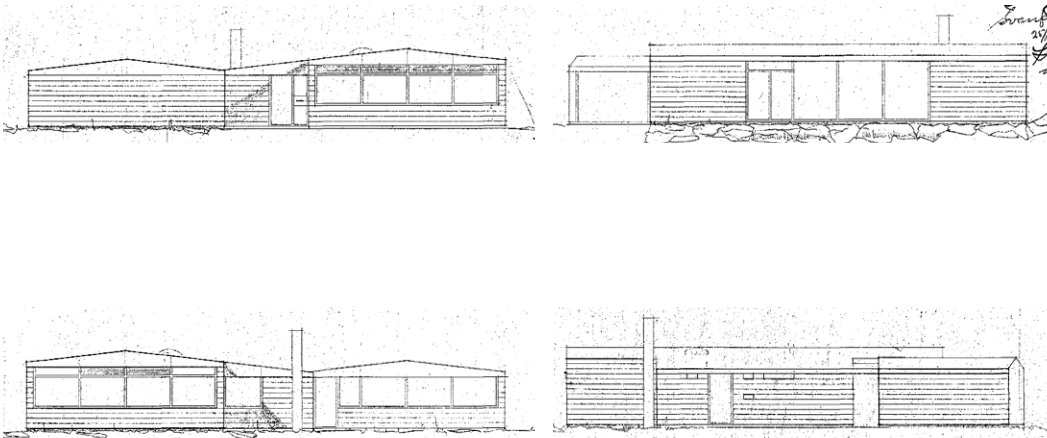
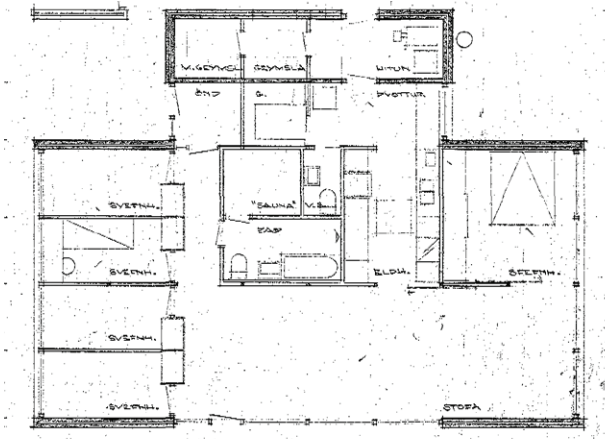
Þinghólsbraut 59



Kópavogsbraut 100

Höfundur: Manfreð Vilhjálmsson

Byggingarár: 1963

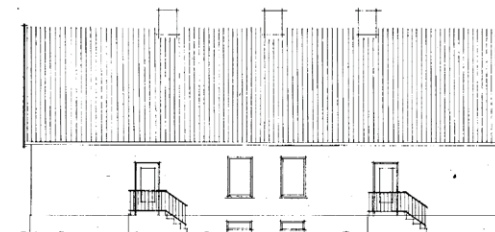
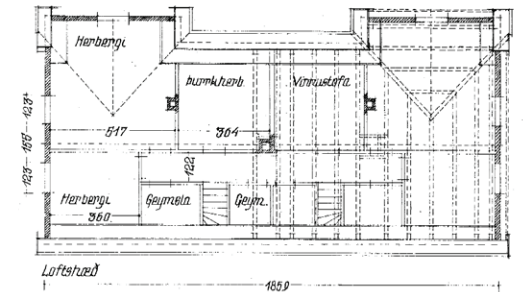
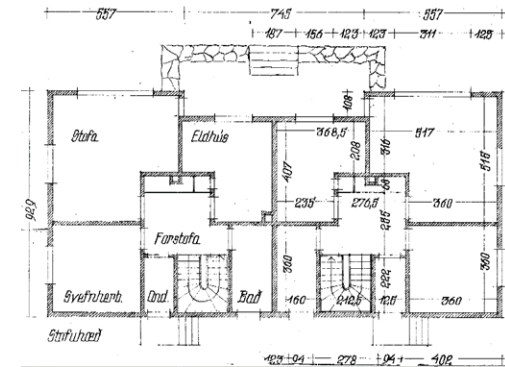
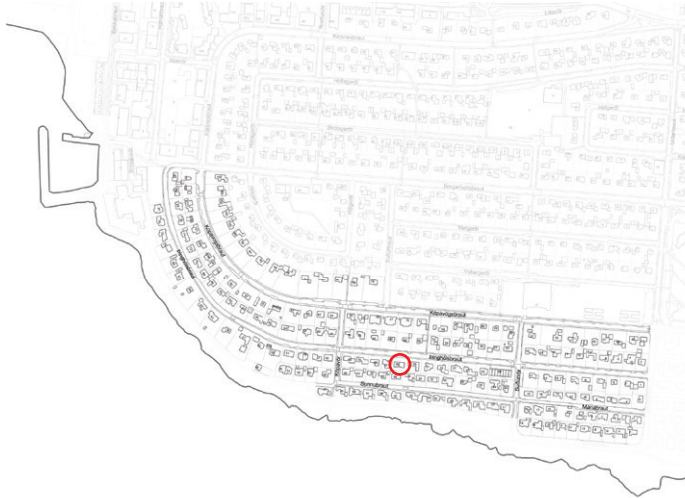


Pinghólsbraut 35

Höfundur: Elísabet Finsen

Byggingarár: 1950

Að öllum líkindum fyrsta hús á Íslandi sem er teiknað og reist af konu.

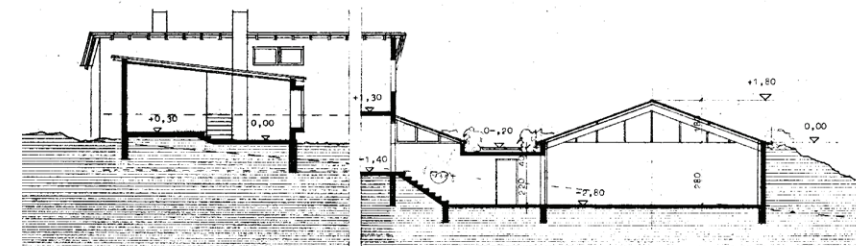
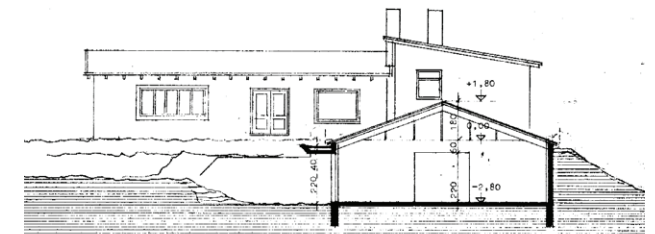
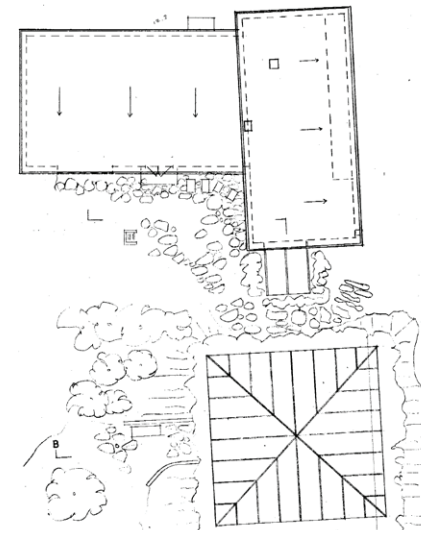
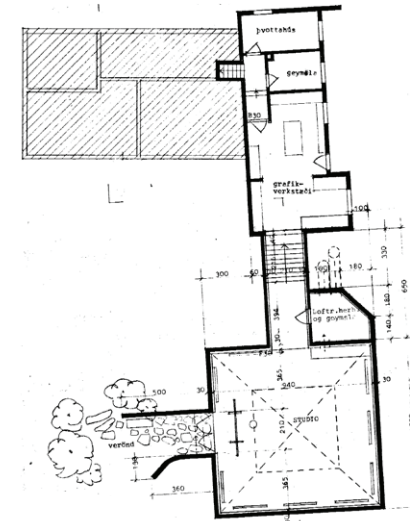


Þinghólsbraut 57

Höfundur: Gísli Halldórsson

Byggingarár: 1955

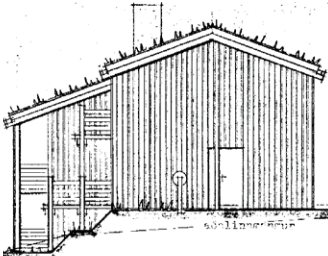
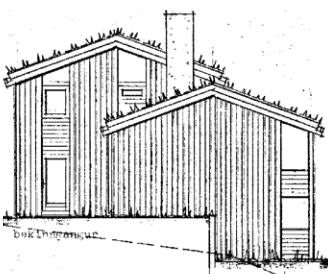
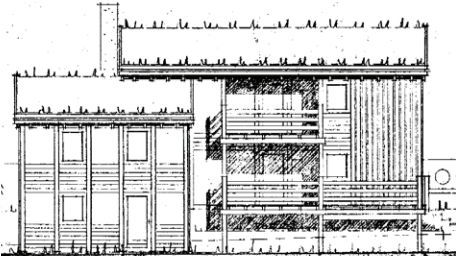
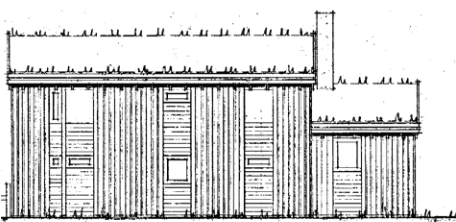
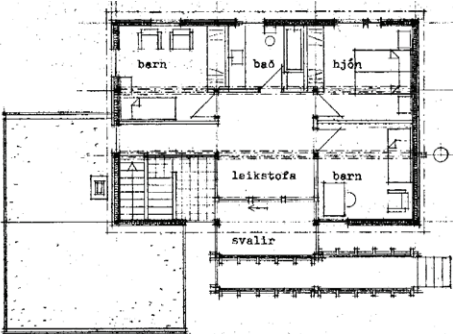
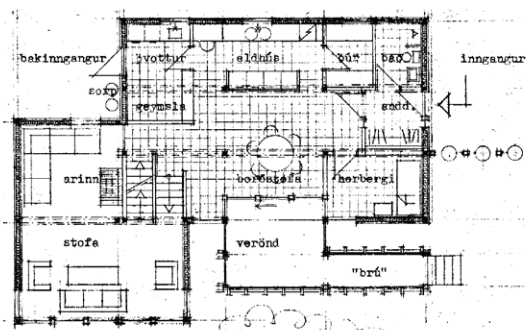
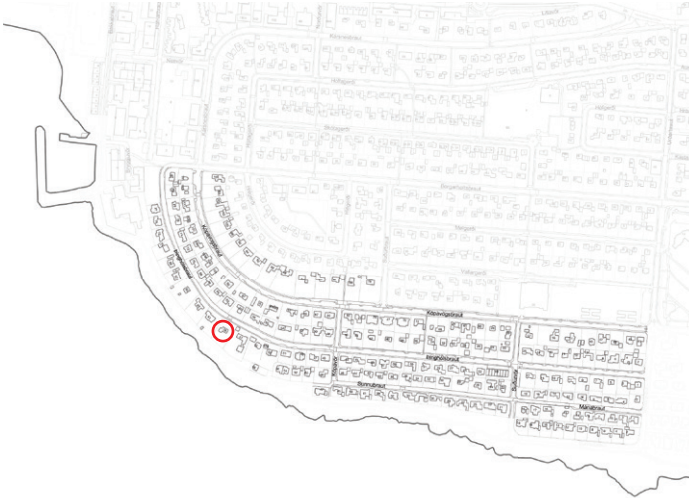
Höfundur breytinga: Teiknistofan
Óðinstorgi, 1987



Þinghólsbraut 59

Höfundur: Albína Hulda Thordarson

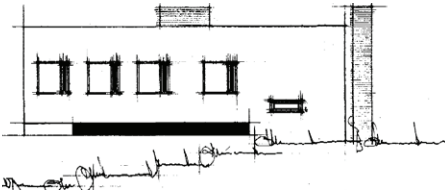
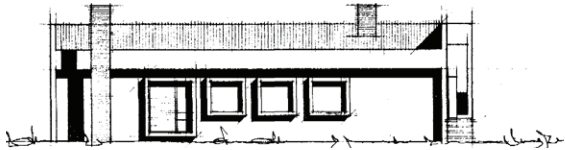
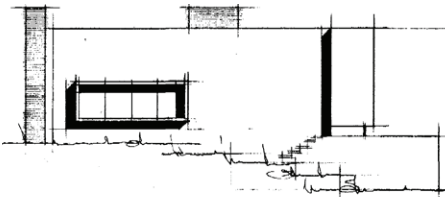
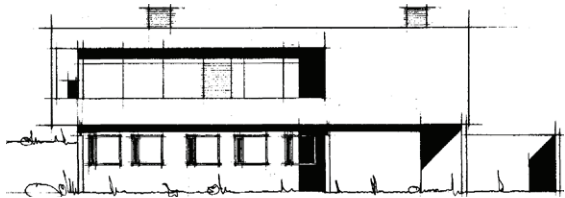
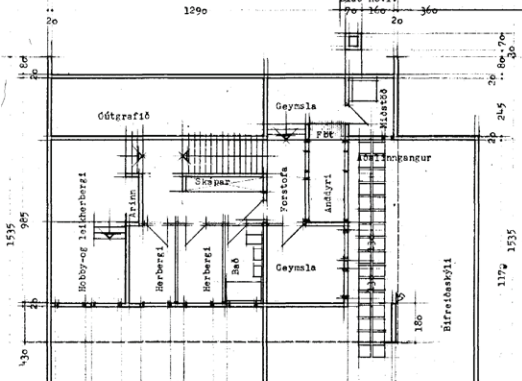
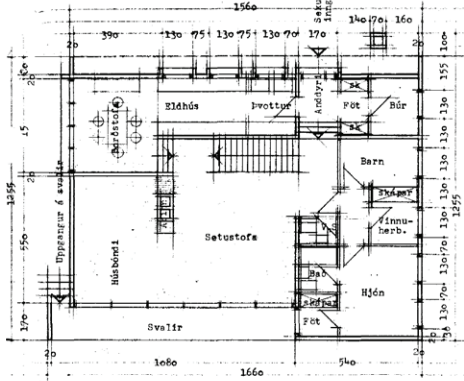
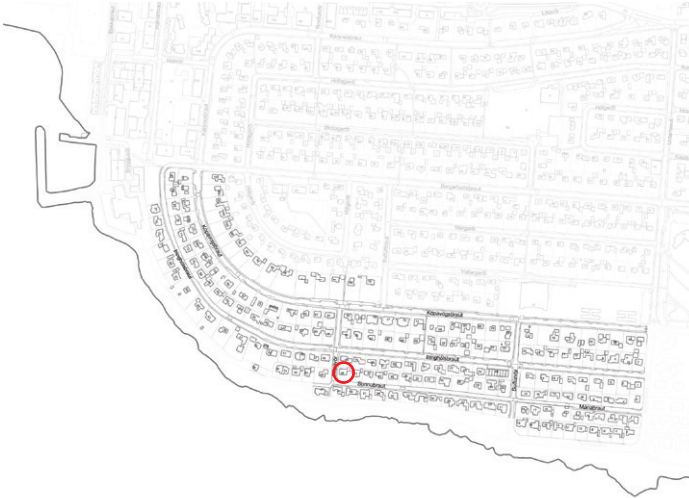
Byggingarár: 1982



Sunnubraut 46

Höfundur: Guðmundur P. Pálsson

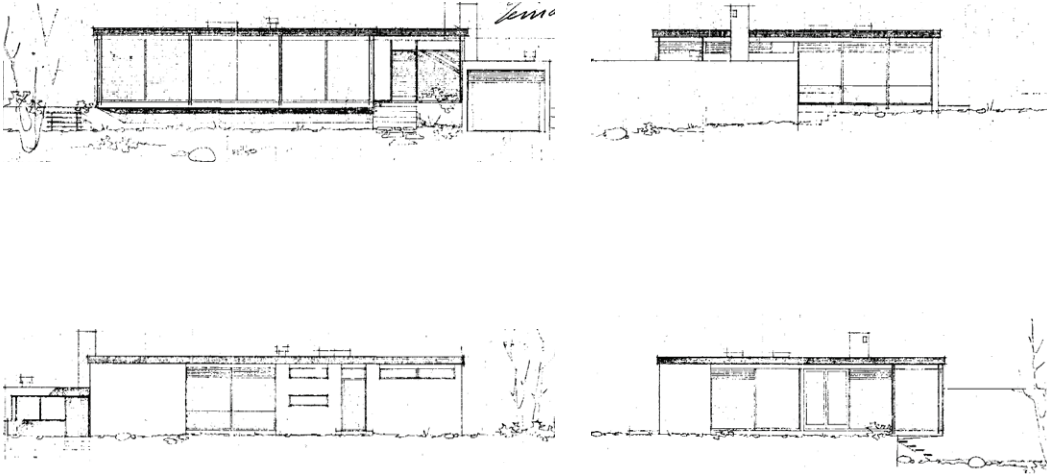
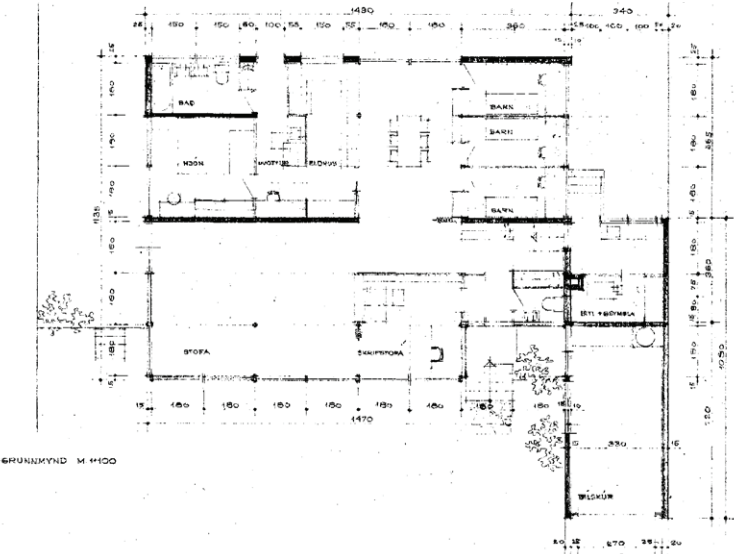
Byggingarár: 1965



Sunnubraut 8

Höfundur: Guðmundur Kr. Kristinsson

Byggingarár: 1962



Sunnubraut 26
Höfundur: Elísabet Finsen
Byggingarár: 1954

